

CARNET DE BORD DE L'IME ARMOR

1 - Atelier Stop Motion avec Stereolux – Jeudi 15 avril

Aujourd'hui c'est le 1^{er} jour de notre partenariat avec Stereolux. Marie-Pierre Groud, la réalisatrice de film d'animation est venue à l'Ime car avec la crise sanitaire nous ne pouvons pas aller dans les locaux de Stereolux. Nous ferons toutes les séances à l'IME avec le groupe passerelle.

Nous avons commencé par nous présenter. Certains connaissent déjà Marie-Pierre, comme Maxime et Nacerdine qui ont déjà fait un projet avec elle.

Cette année pour ce projet, tous les jeunes du groupe passerelle participe : Nacerdine, Maxime, Florian, Flavie, Drissa et Desideria. Nous allons réaliser un film d'animation, appelé aussi dessin animé, avec la technique de prise de vue photo image par image, le Stop Motion. Et nous allons également réaliser la bande sonore qui va l'accompagner.

Marie-Pierre a installé tout le matériel pour le stop motion, les jeunes sont intéressés et ils l'aident. Puis elle a expliqué ce que nous allons faire pendant les prochaines séances d'atelier.

Cette séance était pour découvrir comment cela fonctionne. Les jeunes ont choisi le thème de la ville et ils ont tous choisi un objet ou un personnage. Chacun a testé le déplacement du personnage dans le décor et la prise de photo.

Nous avons ensuite commencé à parler de l'histoire du futur dessin animé. Le dessin animé se passe en ville, avec des tramways. Maxime a donné l'idée de personnes qui discuteraient à l'arrêt de tram. Florian aimerait des motos et Nacerdine une montgolfière.



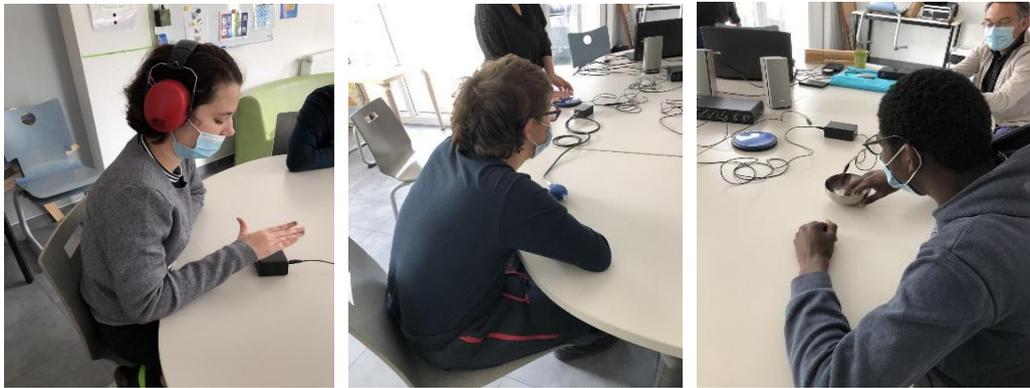
2 - Atelier Stop Motion avec Stereolux – Jeudi 6 mai

Nous voilà à notre deuxième séance, Marie-Pierre est venue à l'IME, on se retrouve avec le groupe passerelle. Elle installe tout le matériel, les jeunes l'aident. Flavie, Florian, Nacerdine et Drissa découvrent l'orgue sensoriel (instrument de musique connecté avec plusieurs types de capteurs et de déclencheurs de sons).

Les jeunes sont curieux, ils ont envie de toucher et de tester.

Chacun peut choisir et utiliser plusieurs appareils : bouton, rouleau, presser une poire, poser sa main au-dessus d'un boîtier ou alors toucher un bol. Nous laissons du temps aux jeunes de s'approprier l'outil, le tester seul puis en groupe.

Les jeunes ont bien apprécié cet outil.



Nous finissons la séance en parlant de la future histoire du dessin animé et commencer à dessiner les décors : immeubles et maisons. Chacun participe en fonction de ses compétences : coloriage, dessin, découpage ...



3 - Atelier Stop Motion avec Stereolux – Jeudi 20 mai

Pour notre 3eme séance, Marie-Pierre nous propose de ne faire que du stop motion. C'était la découverte pour Flavie qui n'était pas présente à la 1ere séance.

Dans la semaine, nous avons cherché des véhicules dans des magazines ou sur internet. Flavie voulait un camion de pompiers.

Nous avons installé le décor, chaque jeune a pu venir positionner son immeuble ou maison à l'endroit qu'il souhaitait.



Marie-Pierre a proposé aux jeunes de choisir un personnage qu'ils devront animer. Flavie voulait une fille qui est contente.



L'histoire se déroule en ville, Ketty Perry (nom du personnage de Flavie) vient d'être déposée sur le toit de l'immeuble par son hélicoptère. Le chien M Pokora, se balade sur une moto pour aller (Florian).

Flavie aimerait que le décor change et que les personnages se baladent en forêt.

4 - Atelier Stop Motion avec Stereolux – Jeudi 3 juin

Aujourd'hui la séance est autour du son. Marie-Pierre nous a apporté un appareil pour enregistrer des sons : un enregistreur.

Nous avons commencé la séance en écoutant des bruits de la ville : Klaxon, voiture... Chacun à essayer de deviner la provenance de chaque son, puis chacun choisit celui qu'il souhaitait garder.

Les jeunes apprivoisent l'enregistreur et enregistrent le son de leur choix. Florian essaye de faire le bruit de la moto. Maxime fait un bruit de camion de pompiers. Nacerdine bruite la moto. Et Flavie fait le bruit le tram.

Puis tous ensemble, ils jouent ensemble avec l'orgue sensoriel.



5 - Atelier Stop Motion avec Stereolux – Jeudi 10 juin

Aujourd'hui, nous continuons le dessin animé en Stop Motion avec Marie-Pierre.

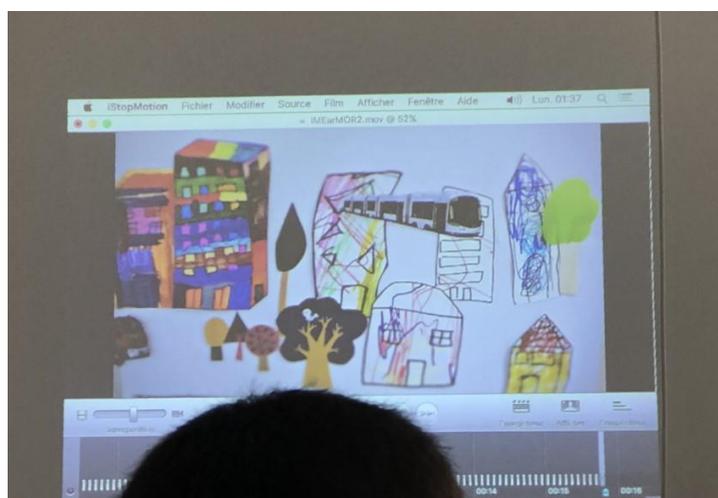
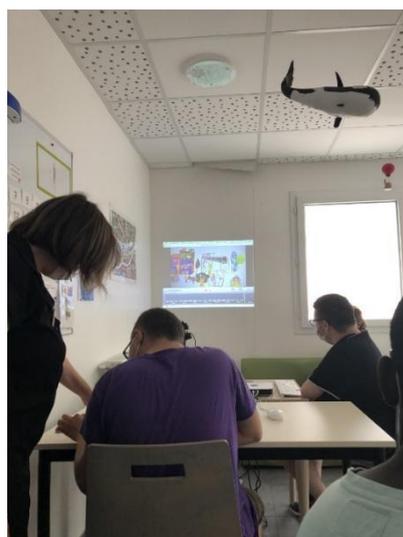
Nous regardons le début de notre dessin animé.

Ensuite, Drissa fait avancer le tram et Flavie prend les photos. Nacerdine fait bouger un camion de pompiers et Maxime prend les photos.

Maxime lui fait avancer la voiture de Police et Florian prend les photos. Maxime veut que sa voiture s'envole.

Florian choisit de faire bouger la moto avec le chien et Maxime prend les photos. Et pour finir Flavie choisit la voiture avec les Simpsons et Drissa prend les photos.

Nous avons bien avancé, cette séance a été productive ! La semaine prochaine on fera aussi du stop motion avec des nouveaux décors. Flavie aimerait des arbres et des nuages et Maxime souhaite des routes et des trottoirs.



6 - Atelier Stop Motion avec Stereolux – Jeudi 17 juin

Aujourd'hui nous avons continué et finalisé notre dessin animé.



7 - Atelier Stop Motion avec Stereolux – Jeudi 24 juin

Cette semaine nous avons réécouté les sons que nous avons enregistrés la semaine dernière. Chacun touche à son objet et cela déclenche le son. Les sons vont servir à faire la bande son de notre dessin animé en Stop Motion.

Florian actionne le son « « pin pon pin » avec la voix de Maxime ; Drissa actionne le son « vroumvroumvroum » avec la voix de Flavie ; Nacerdine actionne « Pizza » et le klaxon ; Flavie actionne le vent et les oiseaux. Maxime s'occupe de monter ou baisser le son.

Puis dans un second temps, Marie Pierre a remis le vidéoprojecteur en marche pour que l'on voit ce que nous avons fait la semaine dernière.

Nous avons revu les véhicules qui avancent dans la ville. Nous avons commencé à tester les sons sur les images.

Enfin, nous nous sommes amusés à déclencher chacun des sons "instruments" avec nos objets.

Et voilà, notre film d'animation et sa bande sonore sont réalisés ! Nous avons hâte de le diffuser devant les parents lors de la restitution prévue à l'IME le 9 juillet 2021 !